

KINO / CINEMA - WENGEN

Freitag/Friday 20.30 Uhr/8.30pm	04.01.	<u>The girl in the spider's Web</u> E/df Lisbeth Salander findet sich nach einem Auftrag von einem Wissenschaftler in einem Netz aus Lügen und Intrigen.
Samstag/Saturday 17.30 Uhr/5.30pm 20.30 Uhr/8.30pm	05.01.	<u>Smallfoot</u> E/df In einem verschneiten Dorf lebt eine Gemeinschaft von Yetis, die in Unruhe gerät, als sie in Kontakt mit Menschen kommt. <u>Fantastic Beasts: The crimes of Grindelwald</u> E/df Der mächtige dunkle Zauberer Grindelwald plant eine Machtübernahme, die nur Newt Scamander stoppen kann.
Dienstag/Tuesday	08.01.	<u>Bohemian Rhapsody</u> E/df Queen ist noch immer eine der inspirierendsten Bands der Musikgeschichte - der Film zeigt das Auf und Ab ihres Musikerlebens.
Mittwoch/Wednesday 20.30 Uhr/8.30pm	09.01.	<u>The girl in the spider's Web</u> E/df Lisbeth Salander findet sich nach einem Auftrag von einem Wissenschaftler in einem Netz aus Lügen und Intrigen.
Freitag/Friday 20.30 Uhr/8.30pm	11.01.	<u>The extraordinary Journey of the Fakir</u> E/df Aja verliebt sich in einem IKEA-Restaurant in Marie, worauf eine spektakuläre Reise quer durch Europa beginnt.
Samstag/Saturday 20.30 Uhr/8.30pm	12.01.	<u>Juliet, Naked</u> E/d Duncan beschäftigt sich mehr mit seinem Musik-Idol Crowe als mit seiner Freundin Annie.
Dienstag/Tuesday	15.01.	<u>Looking for Sunshine</u> OV/d Der Film zeigt die Profi-Skifahrerin Lara Gut vor der WM in St. Moritz und zeigt die Höhen und Tiefen des Sportlerlebens.
Dienstag/Tuesday 20.30 Uhr/8.30pm	22.01.	<u>First man</u> E/df Vor dem berühmten ersten Schritt auf dem Mond hatte Neil Armstrong eine entbehrensreiche Vorbereitungszeit.
Mittwoch/Wednesday 20.30 Uhr/8.30pm	23.01.	<u>Juliet, Naked</u> E/d Duncan beschäftigt sich mehr mit seinem Musik-Idol Crowe als mit seiner Freundin Annie.
Freitag/Friday 20.30 Uhr/8.30pm	25.01.	<u>First man</u> E/df Vor dem berühmten ersten Schritt auf dem Mond hatte Neil Armstrong eine entbehrensreiche Vorbereitungszeit.
Samstag/Saturday	26.01.	<u>Looking for Sunshine</u> OV/d Der Film zeigt die Profi-Skifahrerin Lara Gut vor der WM in St. Moritz und zeigt die Höhen und Tiefen des Sportlerlebens.

KINO / CINEMA - WENGEN

Dienstag/Tuesday 17.30 Uhr/5.30pm 20.30 Uhr/8.30pm	29.01.	<u>Pettersson & Findus: Findus zieht um</u> D/- Kater Findus bekommt ein eigenes Spielhaus, in das er gleich komplett einzieht, doch was macht Pettersson? <u>Widows</u> E/df Vier Frauen haben grosse Schulden von ihren toten Ehemännern geerbt. Nun versuchen sie, Ihre Zukunft neu zu organisieren.
Mittwoch/Wednesday 20.30 Uhr/8.30pm	30.01.	<u>Mary Poppins Returns</u> E/df Im London der 1930er-Jahre tritt Mary Poppins wieder in das Leben des mittlerweile erwachsenen Ben und seiner Familie.
Freitag/Friday 20.30 Uhr/8.30pm	01.02.	<u>Widows</u> E/df Vier Frauen haben grosse Schulden von ihren toten Ehemännern geerbt. Nun versuchen sie, Ihre Zukunft neu zu organisieren.
Samstag/Saturday 20.30 Uhr/8.30pm	02.02.	<u>Colette</u> E/df Colette hat grosses Schreibtalent, das ihr Mann Willy für sich in Anspruch nimmt, doch in ihr regt sich Widerstand.
Dienstag/Tuesday 17.30 Uhr/5.30pm 20.30 Uhr/8.30pm	05.02.	<u>Tabaluga</u> D/- Der kleine Drache Tabaluga kann noch immer nicht Feuer speien. Dabei ist das wichtig, da im an Grünland angrenzenden Reich Eisland ein böser Herrscher sein Unwesen treibt. <u>Mia and the white lion</u> E/df Ein junges Londoner Mädchen zieht mit ihrer Familie nach Südafrika und freundet sich mit dem Löwen Charlie an.
Mittwoch/Wednesday 20.30 Uhr/8.30pm	06.02.	<u>Der Junge muss an die frische Luft</u> D/- Der pummelige, 9-jährige Hans-Peter fällt in seiner Heimat im Ruhrpott vor allem mit seiner komödiantischen Art auf.
Freitag/Friday 20.30 Uhr/8.30pm	08.02.	<u>Mary Poppins Returns</u> E/df Im London der 1930er-Jahre tritt Mary Poppins wieder in das Leben des mittlerweile erwachsenen Ben und seiner Familie.
Samstag/Saturday 20.30 Uhr/8.30pm	09.02.	<u>Der Trafikant</u> D/- Während seiner Lehre bei einem Trafikanten lernt Franz zu Beginn der turbulenten Zeiten Sigmund Freud und eine betörende Frau kennen.
Dienstag/Tuesday 17.30 Uhr/5.30pm 20.30 Uhr/8.30pm	12.02.	<u>Incredibles 2</u> E/df Die Unglaublichen haben neuen Nachwuchs und müssen als Familie einen Bösewicht stoppen, der ihre Stadt bedroht. <u>Colette</u> E/df Colette hat grosses Schreibtalent, das ihr Mann Willy für sich in Anspruch nimmt, doch in ihr regt sich Widerstand.
Mittwoch/Wednesday 20.30 Uhr/8.30pm	13.02.	<u>Astrid</u> D/- Das Biopic erzählt Astrid Lindgrens beschwerlichen Weg zur gefeierten schwedischen Kinderbuch-Autorin.

KINO / CINEMA - WENGEN

Freitag/Friday 20.30 Uhr/8.30pm	15.02.	<u>Second Act</u> E/df Mayas Karriere macht einen Sprung und plötzlich befindet sich die Verkäuferin in einem Büro mit Blick über ganz Manhattan.
Samstag/Saturday 20.30 Uhr/8.30pm	16.02.	<u>Theater der Musikgesellschaft Wengen</u>
Sonntag/Sunday 20.30 Uhr/8.30pm	17.02.	<u>Was uns nicht umbringt</u> D/- Max kommt in eine schwierige Lage, als er sich in eine Patientin verliebt – kann er Liebe und Beruf voneinander trennen?
Dienstag/Tuesday 17.30 Uhr/5.30pm 20.30 Uhr/8.30pm	19.02.	<u>Pettersson & Findus: Findus zieht um</u> D/- Kater Findus bekommt ein eigenes Spielhaus, in das er gleich komplett einzieht, doch was macht Pettersson? <u>Der Trafikant</u> D/- Während seiner Lehre bei einem Trafikanten lernt Franz zu Beginn der turbulenten Zeiten Sigmund Freud und eine betörende Frau kennen.
Mittwoch/Wednesday 20.30 Uhr/8.30pm	20.02.	<u>Second Act</u> E/df Mayas Karriere macht einen Sprung und plötzlich befindet sich die Verkäuferin in einem Büro mit Blick über ganz Manhattan.
Freitag/Friday 20.30 Uhr/8.30pm	22.02.	<u>Mia and the white lion</u> E/df Ein junges Londoner Mädchen zieht mit ihrer Familie nach Südafrika und freundet sich mit dem Löwen Charlie an.
Samstag/Saturday 20.30 Uhr/8.30pm	23.02.	<u>Astrid</u> S/d Das Biopic erzählt Astrid Lindgrens beschwerlichen Weg zur gefeierten schwedischen Kinderbuch-Autorin.
Dienstag/Tuesday 17.30 Uhr/5.30pm 20.30 Uhr/8.30pm	26.02.	<u>Tabaluga</u> D/- Der kleine Drache Tabaluga kann noch immer nicht Feuer speien. Dabei ist das wichtig, da im an Grünland angrenzenden Reich Eisland ein böser Herrscher sein Unwesen treibt. <u>Was uns nicht umbringt</u> D/- Max kommt in eine schwierige Lage, als er sich in eine Patientin verliebt – kann er Liebe und Beruf voneinander trennen?